

FICHE TECHNIQUE

Nous ne prétendons pas fabriquer le meilleur décapant... Vous allez l'affirmer !

Décapant de nouvelle génération, très efficace pour éliminer les anciennes peintures glycérophthaliques, acryliques, alkydes, caoutchouteuses, vernis, lasures, pliolites... Il est parfaitement adapté au retrait des anciennes peintures contenant du plomb. Les résidus de consistance pâteuse ne dégagent pas de poussière, ni d'odeur désagréable.

CALX ne contient pas de solvants chlorés. Il agit par action lente, entre 4 et 24 heures, selon l'épaisseur de peinture ou de vernis à retirer. Il s'utilise avec ou sans confinement (protection par un film polyéthylène ou papier spécial) pendant toute la phase d'action du décapant.

Description :

Décapant en phase aqueuse. Présente une consistance pâteuse et onctueuse. Pour une utilisation sur une surface plane ou avec des reliefs.

Consommation : 500 à 700 grs/m²

Densité : 1,36

Utilisation : intérieure ou extérieure, sur la plupart des matériaux, sous réserve de compatibilité avec un produit alcalin.

Recommandations :

S'applique généralement en une couche épaisse ou deux couches si besoin. A la brosse, au rouleau à longs poils ou au pistolet basse pression (dans ce cas, diluer à 5 % d'eau maximum).

Conditions d'utilisation : idéalement entre 15 et 25°. En cas de forte chaleur, vent, pluie, confirmer le décapant CALX avec un film polyéthylène ou un papier spécial résistant.

Protection efficace préconisée (masque, gants, lunettes).

En cas de projection, rincer à l'eau.

Craint le gel.

Ph fortement basique > 13. Après le retrait des anciennes couches avec un grattoir, un rinçage à l'eau acidulée (vinaigre 10 %, rectificateur Ph 1 %) est conseillé afin d'obtenir un Ph entre 4 et 8. Le support devra être sec avant la mise en oeuvre de la nouvelle peinture. Un Ph inapproprié compromettrait la tenue de la future peinture.

Protéger la zone de travail afin d'éviter toute projection ou contact avec le public.

S'assurer de la résistance du support et de sa compatibilité avec un produit alcalin.

Nous recommandons de tester préalablement le produit sur une surface témoin pour vérifier sa compatibilité et son efficacité avant le démarrage des travaux.

Ref. : Fiche technique du 25/01/2017

Avant utilisation assurez-vous que vous êtes en présence de la dernière mise à jour.

Les renseignements de cette notice sont fondés sur nos connaissances actuelles et les résultats d'essais effectués, en toute objectivité, dans les conditions d'utilisation conformes aux normes du DTU en vigueur. Avant toute mise en oeuvre, vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.



PRINCIPES GÉNÉRAUX DE MISE EN OEUVRE

Peintures et vernis courants

- Protéger la zone de travail et sa périphérie
- Appliquer le décapant en une couche épaisse. Laisser agir (sans confinement) de 2 à 8 heures, selon le nombre de couches à retirer, les conditions atmosphériques, la porosité du support.
Dans certains cas où les anciennes couches à décaper sont résistantes, recouvrir les surfaces enduites de CALX avec un film polyéthylène ou un papier spécial résistant afin de protéger le décapant, de ralentir son séchage et de prolonger son action jusqu'à 24 heures, voir au delà.
- Dès que CALX commence à agir, il prend généralement, une teinte jaunâtre, l'ancienne peinture sous jacente est alors ramolie.
- Enlever le film protecteur si vous avez opter pour la technique avec confinement. Retirer les vieilles peintures au grattoir et renouveler l'opération si des traces subsistent. Le grattage doit être fait avant le séchage. Dans le cas contraire, superposer une seconde couche de CALX pour réactiver la première.
- Rincer à l'eau acidulée : diluer 10 cl de vinaigre dans 1 litre d'eau de préférence chaude ou 1 % de rectificateur de Ph en poudre, soit 10 cl pour 10 litres d'eau. L'eau acidulée neutralise le Ph du support qui doit être autour de 4 à 8 et bien sec avant la nouvelle mise en peinture.
- L'utilisation d'un nettoyeur haute pression pour le retrait des résidus est envisageable en extérieur sous réserve de conditions adéquates.

Décapage de peinture au plomb

- Afin d'être en conformité avec les directives sanitaires, le décapage des anciennes peintures contenant du plomb impose l'absence de poussière et tout contact avec la peau et les voies respiratoires. CALX est adapté aux contraintes liées à ce type de travaux. Sa consistance de crème épaisse et son action propre à ramollir les anciennes peintures permettent d'éliminer les couches sans poussière, évitant ainsi les risques d'inhalation par l'utilisateur et les contaminations périphériques.
- Le procédé de décapage doit être exclusivement réalisé sous film de confinement.
- Les déchets pâteux sont à traiter par un centre de tri agréé.
- Privilégier une action lente sur 24 heures, avec l'application du décapant et du film de confinement le premier jour, puis retrait des anciennes peintures le lendemain.
- Porter toujours les protections appropriées.



*Pose du décapant
et de son film de confinement*



Grattage des résidus



*Support décapé
avant rinçage acidulé*