

# Détrempe

**Description :** Peinture mate crayeuse, à base de poudre de marbre, blanc de Meudon et de charges spécifiques propres à lui donner une grande douceur proche de l'ancien badigeon à la colle (peinture à la gélatine) autrefois utilisé.  
Avec un dosage faible en résine acrylique, Détrempe permet une réversibilité relative, croissante selon l'intensité des couleurs utilisées.  
Disponible en blanc, couleurs, mais aussi en base transparente. Elle peut être teintée avec des pigments ou des colorants (maximum 10% de volume).

**Destination :** En restauration ou copie de polychromies anciennes, Détrempe restitue l'aspect poudreux et unique des anciennes peintures à la colle.  
Idéale pour le bâti ancien et les monuments historiques : château, église, maison de maître, etc.  
Détrempe apporte plus qu'une couleur, un « ressenti » inégalé. Contrairement aux peintures industrielles courantes trop « plastiques », le décor retrouve son aspect crayeux d'origine. Comme son ancêtre, elle éclaircit en séchant tout en permettant les tons vifs.  
Utilisable sur bois, enduit maçonné ou tout autre support si celui-ci a reçu une préparation et une impression adaptée : plaque de plâtre, plâtre, ancienne peinture. Pour charpente, lambris, mur, plafond, mobilier.  
Détrempe peut rester tel quelle ou être patinée avec Gel pour Patine ou Patine aquarellée.  
Pour des effets patinés, usés, craquelés, superposition de coloris révélés par ponçage, décor mural, faux ciel, etc.

**Préparation des surfaces**  
Les supports devront être secs et sains, préalablement préparés conformément au DTU 59.1. Imprimés selon les cas avec Décoprim ou Tenax..

**Caractéristiques :**

Aspect du feuil sec	: mat crayeux, poudreux
Mise en teinte	: blanc, ou base transparente pour être teintée (nuancier Alchemy) ou pigments
Densité	: 1.32 ( $\pm$ 0.05)
Rendement théorique	: 8 m <sup>2</sup> /litre pour 35 $\mu$ m sec
Séchage hors poussière	: 1 h
Sec au toucher	: 2 h
Recouvrable	: 12h
Conservation	: 1 an en emballage d'origine
Dilution	: eau
Nettoyage du matériel	: eau
Conditionnement	: 230ml, 1L, 5L, 15L

**Particularités :** Appliquer à des températures comprises entre 5°C et 30°C. L'hygrométrie sera inférieure à 65% d'humidité relative.  
Pour améliorer la tenue et faciliter l'entretien des surfaces décorées. Détrempe peut être protégée avec « Gel pour patine » incolore (mat) ou un vernis « Protectio » dilué à 20% (aspect ciré).

*Respectueuse de l'environnement : contient moins de 10g/l de COV (cat. Ad 300g/l 2010)*

